Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сибирячок» комбинированного вида г. Искитима Новосибирской области

Фестиваль национальных культур «Хранимые веками» в рамках проекта «Движение вверх», посвященного году семьи в России «Все начинается с семьи» приуроченного к празднованию Дня народного единства

**Конспект занятия по познавательному развитию с детьми**

**подготовительного к школе возраста по теме «Чудесные ремесла Дагестана»**

**(с использованием модульного стенда «Россия Родина моя»**



**Подготовила:**

**воспитатель высшей категории**

**Селезнева Инна Викторовна**

**Искитим 2024 г.**

**Цель**: Формирование у детей интереса к культуре народов Дагестана через ознакомление с народными промыслами.

**Задачи:**

**-**Продолжать знакомить с видами декоративно-прикладного искусства разных сел Дагестана.

-Закрепить в сознании детей связь между промыслами, жизнью и бытом Дагестанцев.

- Формировать чувство гордости за свой народ, свою страну.

-Развивать эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству.

- Воспитывать у детей чувство причастности к культуре **народов Дагестана,** к традициям и обычаям разных **народов Дагестана.**

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное»

**Предварительная работа:** Беседы о народном прикладном искусстве Дагестана; чтение и рассматривание книг, о быте и традициях дагестанского народа; чтение произведений, рассматривание образцов узоров, беседы о труде  мастеров декоративно-прикладного искусства, дидактические игры  "Дорисуй элемент узора", "Составь орнамент".

**Ход:**

**Организационный момент:**

*Дети с воспитателем сидят на ковре.*

**Воспитатель:** Ребята, как называется страна, в которой мы живем?

Людей, живущих в России?

**Дети:** Россия. Россияне.

**Воспитатель:** Наша страна сильная, крепкая. Сильна она дружбой разных народов, ее населяющих. А народов этих очень много.

**Воспитатель:** Кто может сказать, какой праздник мы скоро будем отмечать?

**Дети:** День народного единства.

**Воспитатель:** Правильно, ребята. И в преддверии этого праздника, в нашем саду проходит фестиваль народов России. Какую республику представляет наша группа?

**Дети:** Дагестан.

**Воспитатель:** Совершенно верно. А чем отличаются народы России?

**Дети:** Чертами лица, родным языком, национальными костюмами, традиционными блюдами.

**Воспитатель:** Все верно. А еще у каждого народа есть свои народные ремесла. Слово «ремесло» означает умение делать руками разные, красивые и нужные для человека предметы. А еще, у каждого народа, есть определенное место, где они хранят важные и значимые для них предметы и вещи, и каждый желающий, может прийти туда и посмотреть, полюбоваться ими. Вы уже догадались, что это за место?

**Дети:** Музей.

*Дети с воспитателем приходят к решению создать в группе музей народных промыслов народов Дагестана.*

**Воспитатель:** А для того, чтобы собрать экспонаты для музея, нам нужно отправиться в путешествие в горную страну Дагестан. Вы готовы?

**Дети:** Да.

**Основная часть:**

*Дети с воспитателем, под национальную музыку идут к модульному стенду «Россия Родина моя». Рассматривают карту Российской федерации, находят на карте республику Дагестан, отмечают ее геоточкой.*

**Воспитатель:**  Ну что, ребята, отправляемся в «путешествие» по горным аулам, где вот уже много – много лет народные умельцы создают из различных материалов прекрасные изделия, предметы быта, украшения.

**Дети:** Да.

**Коммуникативная деятельность/ Речь с движениями «Полет»**

*Дети проговаривают слова, сопровождая их действиями.*

Сели мы все в самолет

Начинается полет.

Мчится в небе, как стрела

Снизу машет нам Земля.

Пристегнули мы ремни

И не видно нам Земли.

*Воспитатель крепит на карте Российской федерации геоточку – город Махачкала.*

**Воспитатель:** Ребята, мы с вами прилетели в столицу Дагестана, город Махачкала. Наш самолет приземлился в аэропорту «Уйташ», в переводе это название означает «каменный дом». А теперь нам нужно добраться до древнего города Дербент, который славится таким народным промыслом, как ковроткачество. На каком же транспорте мы сможем туда добраться?

*Дети перечисляют.*

**Воспитатель:** У меня для вас есть подсказка. Если вы правильно соберете картинку – пазл, то узнаете, на чем мы поедем.

**Познавательная деятельность / Д/И «Собери пазл»**

*Дети собирают картинку –пазл. Получают изображение автобуса.*

*Воспитатель крепит на карте Российской федерации, на модульном стенде, геоточку – город Дербент.*

**Воспитатель:** На берегу Каспийского моря раскинулся древний город Дербент. Окружающие город богатые леса и горы служили постоянным источником вдохновением для ковроткачества.

**Просмотр презентации «Ковроткачество в Дагестане»**

*Дети смотрят презентацию. Воспитатель сопровождает просмотр презентации речью.*

Ручное ковроткачество – это наиболее распространенный и один из древнейших видов декоративно – прикладного искусства Дагестана. Красотой узоров и цветовых сочетаний, прославились эти ковры. Все эти узоры – язык коврового искусства, отражающие окружающий мир, природу и настроение.

Мастерство и секреты ручного ковроткачества вот уже много веков передаются от матери к дочери. За много лет композиции орнамента только совершенствовались, а навыки постепенно оттачивались. Всегда ковер, сделанный вручную, был самой ценной вещью в любой дагестанской семье.

**Познавательная деятельность/Д/И «Подбери заплатку к ковру»**

*На магнитной части модульного стенда воспитатель крепит картинку ковра, на котором не хватает одного элемента. Дети подбирают нужный элемент к ковру. Берут первый экспонат (ковер) для музея с собой.*

**Воспитатель:** Молодцы ребята! Первый экспонат у нас есть и нам надо отправляться дальше. А дальше мы отправимся на….

**Познавательная деятельность / Д/И «Собери пазл»**

*Дети собирают следующую картинку –пазл. Получают изображение – ишак (осел).*

**Воспитатель:** Дальше наш маршрут лежит к высокогорному аулу Рахата, где народные умельцы занимаются обработкой руна, шерсти и изготавливают из нее теплые изделия, такие как, бурки для горцев и шерстяные носки – джурабы. Аул находится так высоко в горах, что по узкому горному серпантину на автобусе не проехать.

*Воспитатель крепит на карте Российской федерации, на модульном стенде, следующую геоточку.*

**Познавательная деятельность/ Д/И «Подбери одежду для горца»**

*Воспитатель крепит на магнитную доску, на модульном стенде набор картинок с изображением элементов костюмов различных народов (тюбетейка, бурка, джурабы, косоворотка и т. д). Дети выбирают нужные элементы одежды. Берут с собой для пополнения музея.*

Последний пункт нашего путешествия аул Балхар, расположенный высоко в горах. А на чем нам туда добраться, вы узнаете, собрав картинку.

**Познавательная деятельность/ Д/И «Собери пазл»**

*Дети собирают картинку –пазл. Получают изображение вертолета. Воспитатель крепит на карте Российской федерации, на модульном стенде, следующую геоточку.*

*Детей встречает воспитатель в национальном костюме.*

**Воспитатель (бабушка Айшат):** Асаламу алейкум, ребята! Здравствуйте! Я бабушка Айшат из аула Балхар. Мы рады гостям! Вы к нам на экскурсию или по делу какому?

*Дети отвечаю, что пришли за экспонатом для музея.*

**Бабушка Айшат:** Да ребята, жители нашего села еще в далеком прошлом занимались керамикой, из глины они делали и делают сегодня замечательные кувшины, посуду, игрушки. А хотите узнать легенду о первом гончаре.

**Дети:** Да.

**Бабушка Айшат:** Тогда слушайте. Жил был в бедном ауле, умный, трудолюбивый, веселый пастух Калькуччи. Задумался он, как помочь родному аулу выйти из бедности и придумал: «Глина! Глина на нашем озере!» Обрадовался Калькуччи, вспомнил, как в детстве играли на берегу и лепили зверей, человечков, а девочки посуду для игр. «Вот что нам поможет. Из красной глины будем лепить посуду, а белой глиной ее расписывать».

Сделал Калькуччи гончарный круг «жюлла» на котором лепили кувшины и придумал печь «чара» где их обжигают для прочности. Калькучи обучил гончарному делу односельчан, но почему-то именно у женщин получались самые красивые и изящные сосуды, а мужчины заготавливали хворост для обжига и торговали готовой посудой.

Вот так стал аул Балхар знаменитым аулом гончаров.

Ой, ребята, заговорила я вас, а ведь скоро стемнеет, и вам нужно возвращаться обратно. Вот вам разные кувшины, выберите тот, который изготавливают в нашем ауле. Если вы правильно выберите, я его вам подарю.

**Познавательная деятельность/ Д/И «Четвертый лишний»**

*Воспитатель крепит на магнитную стену на модульном стенде четыре картинки с изображением кувшинов изготовленных в разных странах. Дети выбирают один кувшин, изготовленный в Дагестане. Дети благодарят бабушку Айшат, прощаются и возвращаются в группу.*

**Заключительная часть:**

 *В группе дети подробно рассматривают все собранные экспонаты и обсуждают оформление музея.*